ARCHISTORICA
ASSOCIAZIONE CULTURALE
2014 - 2024

CALENDARIO DELLE ATTIVITA'
NOVEMBRE - DICEMBRE 2026

BANCA DI PIACENZA
LA NOSTRA BANCA



NOVITA'!!! Sabato 7 novembre – SPECIALE ITINERARIO DI HYPOGEA!!!
I RIFUGI ANTI-AEREI A PIACENZA. I ripari d'emergenza negli antichi sotterranei.

*Da maggio 1944 ad aprile 1945 Piacenza, occupata dai nazifascisti, fu travolta da un centinaio di terribili incursioni aeree compiute da velivoli inglesi e americani; almeno dieci furono bombardamenti massicci e lasciarono profondi sfregi. La popolazione cercò scampo nei **rifugi allestiti negli antichi sotterranei della città**, e in particolare nelle grandi cantine dei palazzi nobiliari; di tale drammatico utilizzo, restano ancora scritte, segnaletica di servizio, uscite d'emergenza, tracce delle puntellature realizzate dall'Unione Nazionale Protezione Antiaerea per sostenere le murature e le volte. Ottant'anni dopo la fine del conflitto, quegli ambienti aprono al pubblico grazie ad **attente ricerche curate e condotte dall'architetto Manrico Bissi**, e poi confluite nella nuova edizione del volume: **"I BOMBARDAMENTI SU PIACENZA. Le tracce del conflitto. I rifugi. La ricostruzione"**, edito da Pontegobbo ad agosto 2026.*



NOVITA'!!! Domenica 15 novembre - CAMMINATA TEATRALE!
SULLE ORME DEI PELLEGRINI. Storie di Fede, Sangue e Cavalleria sulla Via Francigena

*L'**Associazione Archistorica**, il **Teatro Trieste 34** e il **Comitato Tratta Piacenza Vie Romee e Francigena Italia** presentano una nuova iniziativa per promuovere la riscoperta **dell'antica Via Francigena** nel tratto urbano di Piacenza, crocevia di importanti itinerari devozionali e commerciali medievali, dalle **Vie del Sale** appenniniche al **Cammino di Santiago e** a quello **di S. Rocco**. Nei secoli, questi percorsi hanno condotto in città illustri viaggiatori, lasciando preziose memorie storiche e leggendarie: da S. Colombano e dalla colonia scoto-irlandese presso S. Brigida, lungo la strada per Bobbio, al soggiorno di S. Caterina da Siena, tradizionalmente legato al palatium degli Scotti di Sarmato. **Ogni tappa diventerà inoltre SCENARIO DI UN MOMENTO DI RECITAZIONE TEATRALE,** per rendere la visita ancora più viva ed emozionante!*



Domenica 22 novembre - II Gita
BERGAMO SOTTERRANEA. Le tracce romane e medievali tra le mura della Città Alta.

*Il nostro **Arch. Manrico Bissi** ci condurrà in una imperdibile gita nel cuore di Bergamo Alta, arroccata tra le sue imponenti mura veneziane che ancora custodiscono un centro medievale intatto, sotto al quale si esplorano suggestive tracce archeologiche di età romana, paleocristiana e longobardo-carolingia. Ad esempio, la **cripta del Duomo**, dove si legge l'evoluzione del sito dall'età imperiale fino alle strutture della Cattedrale alto-medievale, che conservano **pregevoli affreschi dei secoli XII-XIII**. Oppure i **resti del foro** su cui si appoggia la **torre del Palazzo Comunale** (sec. XII); o ancora gli scavi della **Domus di Vicolo Aquila Nera**. Di grande fascino anche i monumenti medievali e rinascimentali, come la **Cappella Colleoni**, il **Palazzo Civico** e le numerose **case-torri**. Un'imperdibile giornata nella Storia, sullo sfondo delle Prealpi lombarde!*



Domenica 13 dicembre - V Camminata - SPECIALE AUGURI DI NATALE!
MARIA MATER DEI. Il volto e la Storia della Madre di Gesù nell'Arte piacentina.

*Quali informazioni storiche abbiamo sulla vita di Maria, madre di Gesù? Da quali fonti possiamo recuperarle? Quali simbolismi e quali significati ha assunto, nei secoli, l'immagine di Maria nelle opere artistiche? Come è stata rappresentata, di volta in volta, l'immagine della Madonna nel corso dei secoli? Quali rappresentazioni mariane possiamo trovare nelle chiese di Piacenza? E a quali epoche risalgono? **SCOPRITELO CON ARCHISTORICA!** All'approssimarsi delle Festività Natalizie, l'**Arch. Manrico Bissi** ci condurrà in un emozionante percorso nelle più importanti chiese della Piacenza medievale e rinascimentale, per ammirare le diverse rappresentazioni pittoriche e scultoree di Maria e riscoprirne i significati e i simbolismi nascosti. La camminata offrirà anche l'occasione per un piacevole momento conviviale e per lo scambio degli Auguri.*

E INOLTRE…. TRE NUOVI EVENTI REALIZZATI DAL NOSTRO CRISTIAN BOIARDI IN COLLABORAZIONE CON LA GALLERIA ROSSO TIZIANO (VIA TAVERNA N. 41, PIACENZA)

scoprili subito ->



Dal 21 OTTOBRE al 7 NOVEMBRE mostra

SEGNO CODICE MATERIA

Artisti: Cristian Boiardi – Clara Carini – Chiara Belloni

Un percorso di scoperta attraverso tre differenti approcci all'arte: il segno ricompone la genesi, la materia plasma la superficie, il codice risveglia l'anima.

Inaugurazione: 24 OTTOBRE ore 17,30

Aperta dal mercoledì al sabato dalle 15,30 alle 19,00

… con un approfondimento a due voci!



Giovedì 29 OTTOBRE

PIRANESI. VITA OPERE E VISIONE, TRA STORIA E RICOSTRUZIONE DIGITALE

a cura di Cristian Boiardi e Manrico Bissi

Un affascinante viaggio alla scoperta di Giovanni Battista Piranesi, il geniale vedutista e architetto che ha catturato l'essenza della Roma settecentesca. La conferenza esplora la complessa personalità dell'artista veneto, il suo lavoro e lo straordinario archivio di vedute urbane che elevarono il genere a capolavoro artistico. Focus centrale è il progetto di ricostruzione digitale 3D di Cristian Boiardi, in cui modellazione 3D e un sapiente utilizzo dell'intelligenza artificiale trasforma le incisioni statiche in ambienti vivi, restituendo la loro dimensione spaziale originaria. Un'occasione unica per riflettere su come il digitale illumina la storia, creando nuovi dialoghi tra l'arte antica e le tecnologie del presente.



Venerdì 30 OTTOBRE ore 17,00 evento a SCOPO BENEFICO - Prof. Lorenzo Caravaggi - Lancaster University

L'ESERCITO DEI MORTI. SPETTRI E PRODIGI NEL MEDIOEVO EUROPEO

Le storie di fantasmi non sono un'invenzione moderna. Incontri con spettri e non-morti sono registrati per tutto il periodo medievale, dalle terre padane al cuore dell'Europa ai paesi mediterranei. Ma cosa significavano davvero questi racconti? Chi li scriveva e perché? Cosa pensavano gli uomini e le donne del medioevo di questi incontri "paranormali"? Venite a scoprirlo! ***SEGUIRA' PICCOLO BUFFET.***

<u>INGRESSO A OFFERTA</u> PER LA COSTRUZIONE DI UN ASILO IN ETIOPIA

<u>SI RACCOMANDA LA PRENOTAZIONE PER ORGANIZZARE IL BUFFET.</u>
Cristian Boiardi: 366-2641239

ARCHISTORICA
ASSOCIAZIONE CULTURALE
2014 - 2024

CALENDARIO DELLE ATTIVITA'
GENNAIO – GIUGNO 2027

BANCA DI PIACENZA
LA NOSTRA BANCA



Domenica 31 gennaio - I Camminata
QUANDO LA TERRA TREMA. Le tracce del terribile terremoto del 1117 a Piacenza

E' vero che il 3 gennaio 1117 un violentissimo terremoto colpì gran parte dell'Italia padana, e le sue scosse furono avvertite persino in Germania? Quali cause determinarono quel terribile sisma, e come fu interpretato dalla popolazione medievale? Quali danni si verificarono nella Piacenza dell'epoca? Quali edifici furono colpiti e danneggiati? E' ancora possibile individuare, oggi, le tracce di quell'antica devastazione? ***SCOPRITELO CON ARCHISTORICA!*** *Il nostro* ***Arch. Manrico Bissi*** *ci accompagnerà in un affascinante itinerario nelle più suggestive chiese romaniche della Piacenza medievale, per individuare tutte le tracce e gli indizi architettonici di quei cantieri che dovettero riparare i danni causati dal terremoto del 1117.*



Domenica 21 febbraio - II Camminata
L'ERETICO PERDUTO. La misteriosa setta di Ugo Speroni nella Piacenza del sec. XII

Chi erano gli oscuri "speronisti"? E' vero che questa antica setta ereticale nacque a Piacenza nel secolo XII? Cosa sappiamo del suo fondatore Ugo Speroni? E' vero che egli era un potente nobile ghibellino ribelle alla Chiesa? Per quanto tempo gli "speronisti" sopravvisse alla repressione della Chiesa? E quali erano le loro dottrine politiche e teologiche? Quali tracce restano della loro antica presenza in città? ***SCOPRITELO CON ARCHISTORICA!*** *Il nostro* ***Arch. Manrico Bissi*** *ci condurrà in un'affascinante escursione nel cuore della Piacenza medievale, per riscoprire tutti quei luoghi che conservano interessanti memorie degli Speronisti: antiche chiese, angusti vicoli e pregevoli sculture romaniche che ancora oggi ci raccontano la vita oscura di Ugo Speroni e della sua setta ribelle alla Chiesa.*



Domenica 7 marzo - III Camminata
LA GRAN CONGIURA CONTRO RANUCCIO I. Un "giallo politico" irrisolto dal 1612

Il 19 maggio 1612 nella piazza Grande di Parma caddero le teste di sette tra i più importanti feudatari del Ducato farnesiano. Perché quella feroce esecuzione? Quei nobili avevano davvero ordito la "Gran Congiura" contro il duca Ranuccio I? Come fu scoperto il complotto? E' vero che il duca accusò quei nobili soltanto per confiscare le loro terre e ridurne il potere feudale? Il duca di Mantova Vincenzo Gonzaga era coinvolto nella congiura? Quali aristocratici piacentini presero parte alla cospirazione? E quale fu la loro sorte? ***SCOPRITELO CON ARCHISTORICA!*** *Il nostro* ***Arch. Manrico Bissi*** *ci condurrà tra le chiese e i palazzi della Piacenza farnesiana per cercare di risolvere, con documenti e testimonianze d'epoca, questo avvincente thriller politico che resta ancora oggi irrisolto dopo più di quattrocento anni.*



Domenica 14 marzo - I Gita
I TEMPLARI NELLA TOSCANA MEDIEVALE. Viaggio a S. Gimignano e Poggibonsi

Archistorica vi accompagnerà in un affascinante viaggio nel cuore medievale della Toscana, sulle tracce dei Cavalieri Templari. L'itinerario, curato e condotto dal nostro ***Arch. Manrico Bissi****, svelerà tutti i segreti delle antiche magioni che il Tempio possedeva negli splendidi borghi di S. Giminiano, Elmi e Poggibonsi: autentici gioielli del Medioevo toscano, dove si respirano ancora le atmosfere dei tempi di Dante. Chiese, hospitali, conventi, antiche cripte: un ricco patrimonio monumentale che permette di riconoscere ancora oggi, dopo oltre sette secoli, le tante complesse simbologie dell'Ordine del Tempio impresse nell'architettura e nelle decorazioni scultoree di questi antichi luoghi sacri. Una giornata imperdibile tra Storia, Arte e Mistero, sullo sfondo delle dolci colline della Toscana!*



Domenica 11 aprile - IV Camminata
PIACENZA E IL CAMMINO DI SANTIAGO. Il culto di S. Giacomo nella città medievale

E' vero la Piacenza medievale costituiva un punto di snodo tra la Via Francigena e il Cammino di Santiago de Compostela, dove si prega tuttora sulla tomba dell'Apostolo Giacomo il Maggiore? Quali strade cittadine erano percorse da questo importante itinerario? E' vero che nella Piacenza dei secoli XII e XIII esistevano addirittura tre chiese dedicate all'apostolo Giacomo? Dove si trovavano, e cosa ne rimane oggi? Quali tracce ricordano l'antico passaggio dei pellegrini diretti verso il santuario di Compostela? ***SCOPRITELO CON ARCHISTORICA!*** *Il nostro* ***Arch. Manrico Bissi*** *ci condurrà in un avvincente itinerario tra i vicoli, i cortili e le chiese dell'antica Piacenza medievale, per riscoprire i segni, le tracce e i misteri legati al Cammino di Santiago e all'antica venerazione per S. Giacomo Apostolo.*



Domenica 16 maggio - V Camminata
MEMORIE DELLA "VECCHIA PIACENZA". Borghetto, ovvero il "Rion di Giad"

Da cosa deriva il toponimo "Borghetto"? Quando ebbe origine questo storico quartiere, e perché era chiamato "Rion di Giad" (il "Rione dei Gialli")? Quali monumenti raccontano oggi l'identità del quartiere? E' vero che questo rione, un tempo molto povero, dipendeva dalla vicinanza con il Po? Quali tracce sono state lasciate dalle frequenti piene del Grande Fiume? E quali personaggi hanno lasciato un segno indelebile nella memoria e nel folklore del quartiere? ***SCOPRITELO CON ARCHISTORICA!*** *Il nostro* ***Arch. Manrico Bissi*** *ci condurrà in un suggestivo itinerario nella Piacenza popolaresca: la città dei bisnonni, che parlava il dialetto e si riconosceva nell'identità degli antichi rioni. Il percorso si addentrerà in particolare tra i vicoli e gli orti del quartiere di Borghetto, dove potremo riassaporare i ricordi della "vecchia Piacenza". La visita sarà arricchita da letture dialettali e da un simpatico assaggio gastronomico.*



Domenica 23 maggio - II Gita
I CASTELLI DEL LAGO MAGGIORE. Alla scoperta delle Rocche di Angera e Cannero.

Archistorica vi accompagnerà in un affascinante viaggio sulle acque del Lago Maggiore, dove si potranno scoprire le suggestive rocche di Angera e del Cannero. L'itinerario, curato e condotto dal nostro ***Arch. Manrico Bissi****, si muoverà sulle tracce dei Visconti, potente dinastia di Milano che ricollega le sue mitiche radici genealogiche proprio al superbo castello di Angera, arroccato sul lago. Nella rocca si potranno ammirare meravigliosi affreschi dei secoli XIII-XV che celebrano la dinastia del Biscione. L'itinerario proseguirà poi sull'acqua, fino ai castelli di Cannero, chi si levano fieramente circondati dal lago: presidi inespugnabili, più volte assediati dalle flotte viscontee e sforzesche, ancora oggi testimoni di una lunga e affascinante storia. Una giornata imperdibile, per godersi la primavera sulle acque del Lago Maggiore!*



Domenica 13 giugno - CAMMINATA SERALE DI FINE STAGIONE
FAIDE. FAMIGLIE INSANGUINATE. Storie di violenza, di onore e di vendetta.

Quali cause scatenarono la terribile zuffa del 4 luglio 1584, tra due diversi cortei nobiliari, nella quale morirono i conti Camillo Barattieri e Aurelio Cigala? E perché i due fratelli Gian Galeazzo e Onofrio Anguissola si combatterono in una durissima guerra nel 1462, militando rispettivamente a favore e contro il governo ducale degli Sforza? Come finì il loro dissidio? E' vero che il conte Antonio Maria Salvatico fece assassinare suo padre Giovanni, essendo poi a sua volta giustiziato nel 1522? Quante persone morirono nella violenta faida che oppose, tra la fine del Duecento e l'inizio del Trecento, le due famiglie degli Scotti e dei Landi? ***SCOPRITELO CON ARCHISTORICA!*** *L'itinerario a tinte "noir", condotto dal nostro* ***Arch. Manrico Bissi****, percorrerà nel buio della sera i vicoli della Piacenza medievale e rinascimentale, alla scoperta di tutti i luoghi che ancora oggi conservano tracce e memorie delle violente faide che insanguinarono la nobiltà piacentina.*

E IN PIU'... TANTI EVENTI SPECIALI, ANCORA DA SVELARE !!!

Gli eventi di Archistorica sono riservati ai Soci, salvo diversa specifica.
Quota iscrizione annua: € 4,00. Quota camminata: € 5,00 (esclusi minori).
Per restare aggiornati su tutte le iniziative potete visitare il nostro sito ***www.archistorica.it*** *, le pagine* ***FACEBOOK*** *e* ***INSTAGRAM*** *e il canale* ***YOUTUBE*** *e iscrivervi alla nostra* ***NEWSLETTER*** *e al* ***CANALE WHATSAPP*** *(inquadrando il QR a fianco).*
Info e prenotazioni: ***331 9661615*** *-* ***info@archistorica.it***

